

Sakura Mixed Choir 佐倉混声合唱団

創立40周年記念 第26回演奏会

I 現代の教会音楽

ラ・クール ハミルトン クヴェルノ ニーステッドのモテット

II マドリガーレ

アリアンナの嘆き モンテヴェルディ作

III 日本の無伴奏合唱曲

大中 恵 三善 晃 武満 徹の小品

IV インヴェンション Part II ~チェロと混声合唱のための~

五十嵐あさか 作曲 (委嘱初演)

チエロ 五十嵐あさか

指揮 粟飯原 栄子

2024年6月16日(日)

開演 午後2時(14:00) 開場 午後1時30分(13:30)

佐倉ハーモニーホール

(佐倉市民音楽ホール・京成うすい駅下車)

全席自由 2,000円(高校生以下 無料)

未就学児の入場はご遠慮ください

[お問い合わせ] 小木曾 おぎそ 043-483-3309 ticket@mixed-choir.sakura.ne.jp
[主催] 佐倉混声合唱団 <http://mixed-choir.sakura.ne.jp/>

プロフィール**常任指揮者 粟飯原栄子(あいはらえいこ)**

1985年(昭和60年)創立以来、常任指揮者として活動を続けている。合唱祭、コンクールなど各種行事に参加するほか、指揮法を通した音楽指導の支援活動を継続し、2008年に著書「悩める合唱指揮者のための手引き」、2011年に「続・悩める合唱指揮者のための手引き」を出版した。世界合唱シンポジウムに5度参加したほか、個人でもヨーロッパ各地を旅行しながら、合唱音楽の歴史と現在を探求している。古い時代の音楽から現代音楽までレパートリーは多彩。ヨーロッパ文化の香りを醸し出すサウンドを目指しつつ、合唱音楽の多様性を追求し続けている。

五十嵐あさか(いがらしあさか) チェロ奏者 作編曲家

東京音楽大学卒業。'00年のエクアドル公演以来、国内外で活動を行う。'13年アルゼンチン移住、自作曲アルバム「mira-('14)」「awasqa-('15)」をリリース。'16年日本での活動再開。5弦チェロやミニギター等使用し即興、弾き歌い他、音そのものについて研究。自作曲無伴奏定期公演～チェロと声の音楽会「音みる夜」～はこの5月で9回目を迎えた。近年は朗読、芝居、映画、舞踏、コンテンポラリーダンス等、他ジャンルアーティストとの共演や音楽制作を行なっている。HP asakaigarashi.com



撮影:H.Nakamura

佐倉混声合唱団

佐倉混声合唱団は、年齢や職業の異なる仲間とともに、毎週土曜日夜に練習を続けています。サロンコンサートなどで合唱の楽しさ、美しさをみなさんと共有できることが大きな喜びです。これからも毎回の練習を大切にしながら、地道な活動を続けて行きたいと願っています。

団員募集中

練習は毎週土曜日夜 6 時から 9 時市内各所の公民館で行っています。
入団前に 4 回の練習を見学していただきます。



詳細はホームページをご覧ください。
連絡先 小木曾(おぎそ) ☎ 043-483-3309
合唱團ホームページ
<http://mixed-choir.sakura.ne.jp/profile/index.html>

